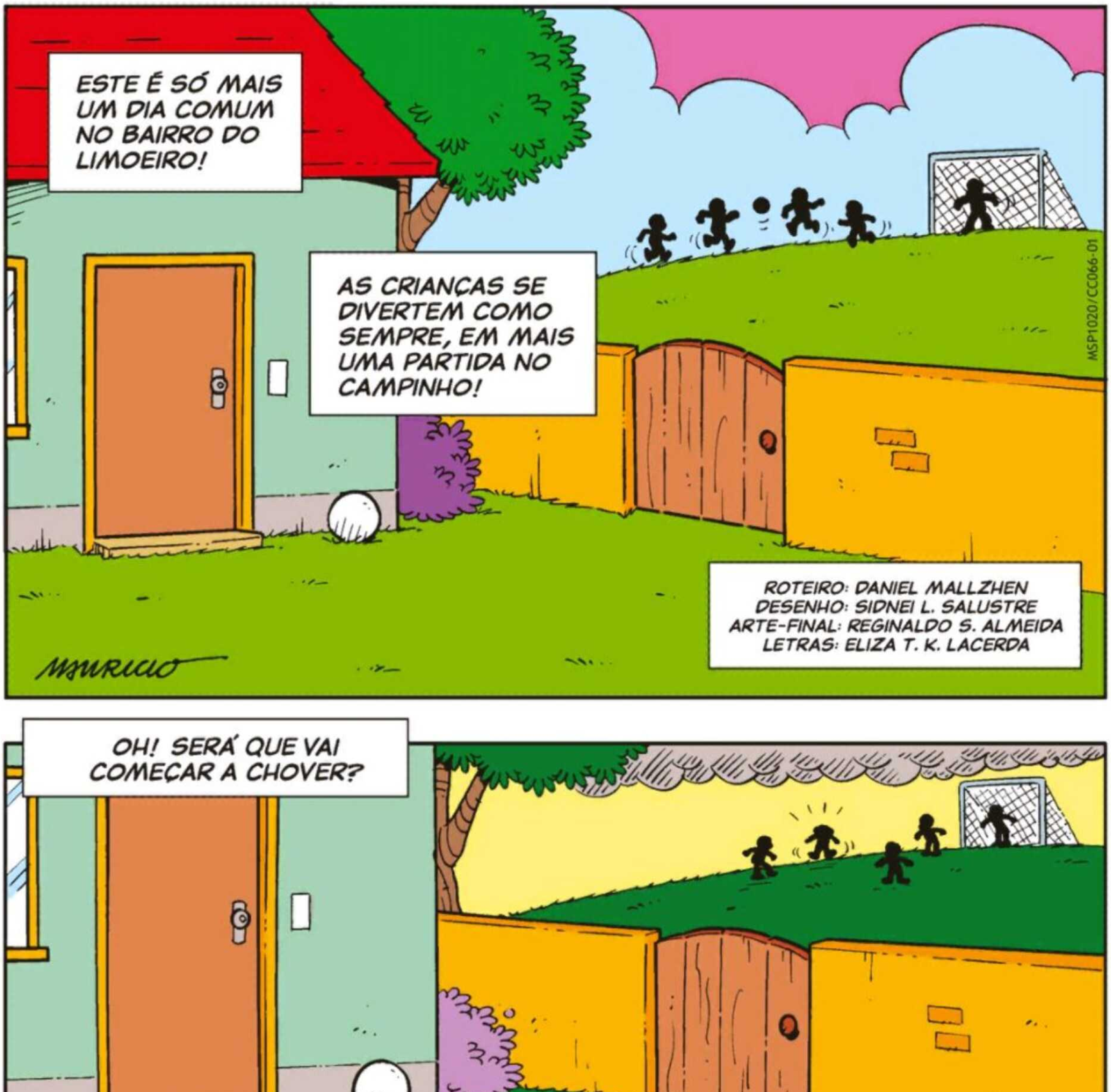
MAURICIO
CASCÃO ©
CEBOLINHA 60 ANOS
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
A ESPADA DA TEMPESTADE
PANINI COMICS
00066
7 897653 523634
Nº66 • R$ 6,90
Portugal / Continente - 1,75 €
www.turmadamonica.com.br

CASCÃO em
A ESPADA DA TEMPESTADE



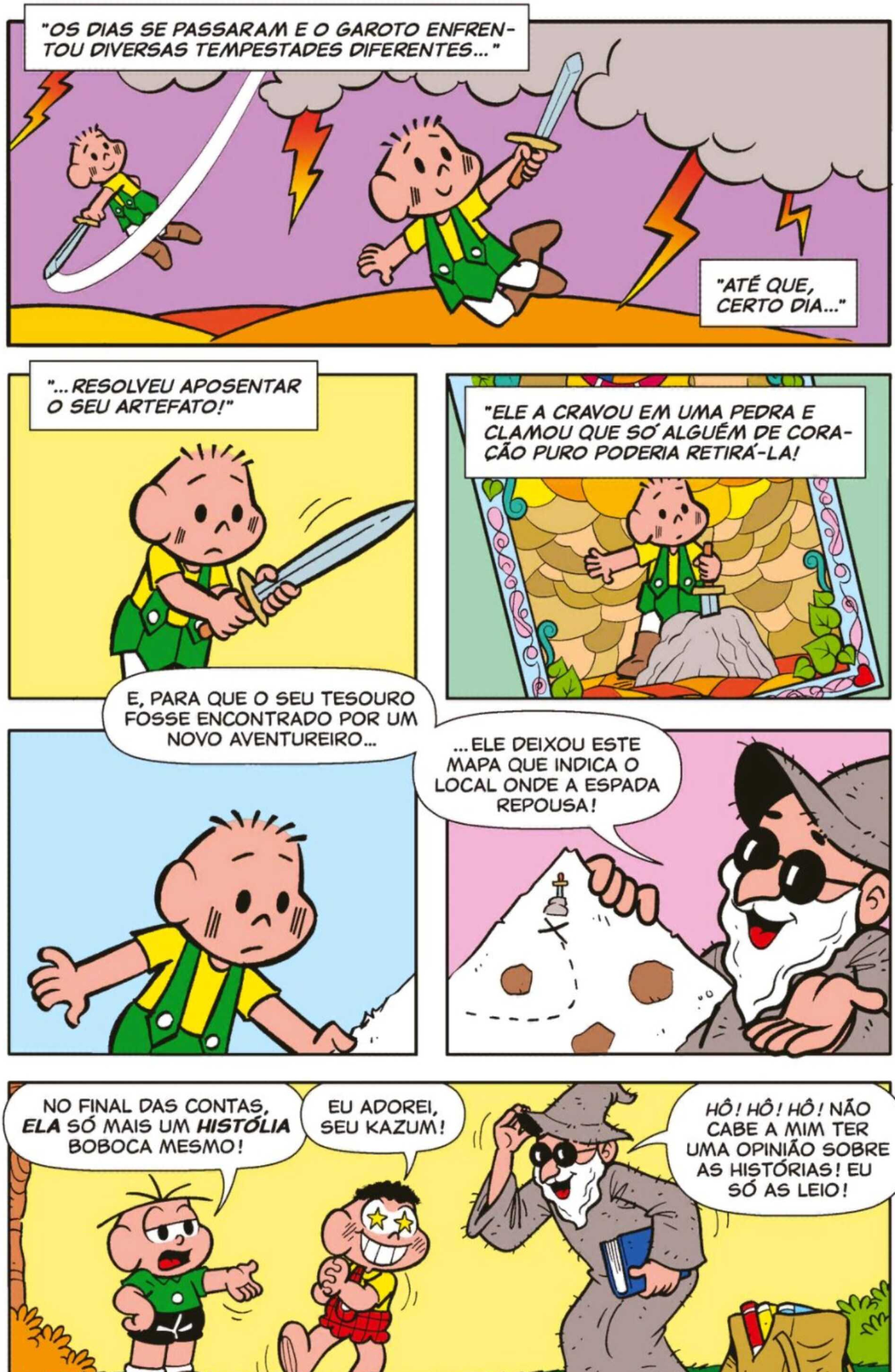
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2020

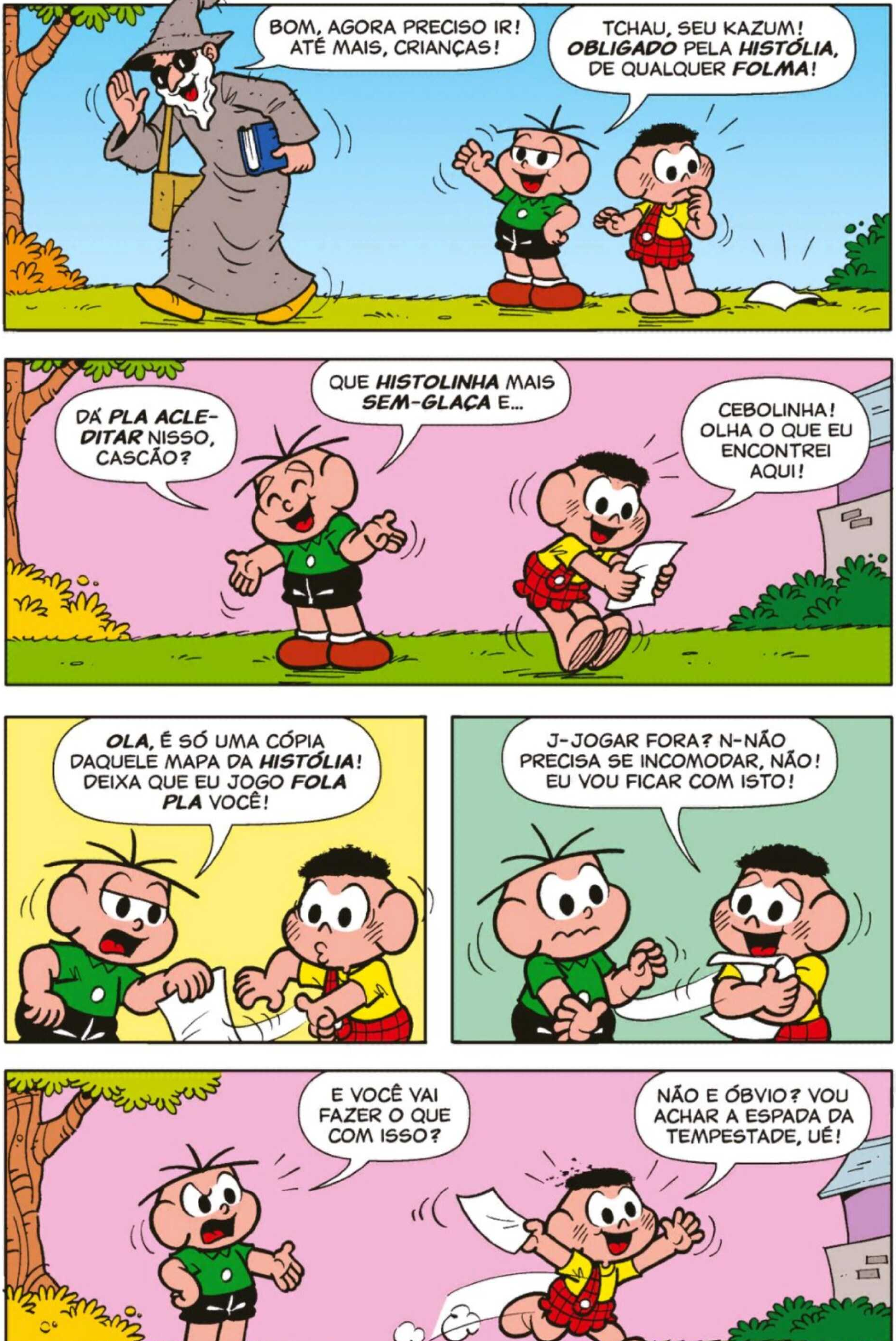
QUE PORCARIA!
TINHA QUE COMEÇAR A CHOVER JUSTO AGORA?
EU ESTAVA PRESTES A FAZER UM GOLAÇO!
E OLHA QUE ESSA NEM É A PIOR PARTE!
A PIOR PARTE É QUE NINGUÉM SE IMPORTA!
IUPI!
HÁ! HÁ!
PEGA!
VAI VOCÊ!
TODOS CONTINUAM SE DIVERTINDO COMO SE NADA ESTIVESSE ACONTECENDO!
PORCARIA DE CHUVA!
EI, CASCÃO! A CHUVA JÁ PASSOU!
E DAÍ?
DAÍ QUE VOCÊ JÁ PODE SAIR *PLA BLINCAR* COM A GENTE, *OLAS*!
POSSO, NADA! AGORA ESTÁ TUDO ENCHARCADO!
INCLUSIVE VOCÊS!
AI, QUE *EXAGELADO*!
VEM LOGO AQUI *PLA FOLA*!

NÃO É EXAGERO! A CHUVA É UM BAITA PROBLEMA!
ELA CAUSA ENCHENTES, DESLIZAMENTOS E ATRAPALHA O TRÂNSITO!
SE PUDESSE, EU MESMO DARIA FIM NA CHUVA!
HUHUHUUU! EU ESCUTEI DIREITO OU UM DE VOCÊS ACABA DE DIZER QUE GOSTARIA DE DAR FIM NA CHUVA?
POR ACASO, FUI EU QUE FALEI, SENHOR...
ME DESCULPEM PELA INTROMISSÃO! EU ME CHAMO KAZUM! SOU UM VELHO CONTADOR DE HISTÓRIAS MÁGICAS!
SEI, SEI! MAS NÃO ESTAMOS INTERESSADOS EM HISTÓRIAS AGORA!
NEM MESMO UMA SOBRE UM GAROTINHO COMO VOCÊ...
...QUE CONSEGUIU QUE NÃO CHOVESSE MAIS?

OPA! MAS ESSE É O MEU TIPO DE HISTÓRIA! CONTA AÍ, SEU KAZUM!
HÔ! HÔ! EU SABIA QUE ISSO CHAMARIA A SUA ATENÇÃO!
SENTEM-SE, GAROTOS! DEIXA EU VER AQUI... HUM... AHÁ! ACHEI!
ESTA HISTÓRIA FOI ESCRITA HÁ MUITOS ANOS!
ELA FALA SOBRE UM ARTEFATO MÁGICO CONHECIDO COMO...
"... A ESPADA DA TEMPESTADE!"
UAU! ESSE GAROTO DO DESENHO É IGUALZINHO A MIM!
"HÔ, HÔ! DE FATO! E NÃO É SÓ NA APARÊNCIA FÍSICA..."
"...ESSE GAROTO TAMBÉM MORRIA DE MEDO DE CHUVA!"
"EIS QUE, EM UMA DE SUAS CORRERIAS, O GAROTO ACABOU SE ESCONDENDO NA CASA DE UM VELHO FERREIRO!"

"ABISMADO AO VER O GAROTO TÃO ASSUSTADO, O FERREIRO QUIS SABER QUE MAL TERRÍVEL O TERIA ACOMETIDO!"
"COMOVIDO, O MESTRE FERREIRO DECIDIU AJUDAR DA ÚNICA FORMA QUE SABIA... FORJANDO-LHE UMA ESPADA!"
"MAS ESSA NÃO ERA UMA ESPADA QUALQUER!"
"ELA HAVIA SIDO FORJADA DE UMA PEDRA MÁGICA!"
AH, TÁ! A VELHA **HISTÓLIA** DA ESPADA **FOLJADA** COM MÁGICA, NÃO É?
HÔ! HÔ! MAS ESSA ESPADA TINHA UM PODER ESPECIAL!
"ELA ERA DIFERENTE PORQUE SUA LÂMINA NÃO PODIA CORTAR NADA E NEM MACHUCAR NINGUÉM!"
"A ÚNICA COISA QUE ESSA ESPADA CORTAVA ERA TEMPESTADE!"
UMA ESPADA QUE **COLTA** CHUVA? ISSO NEM FAZ SENTIDO!
UOU! E DAÍ PARAVA DE CHOVER?
SIM! A ESPADA FAZIA COM QUE NÃO CHOVESSE MAIS!

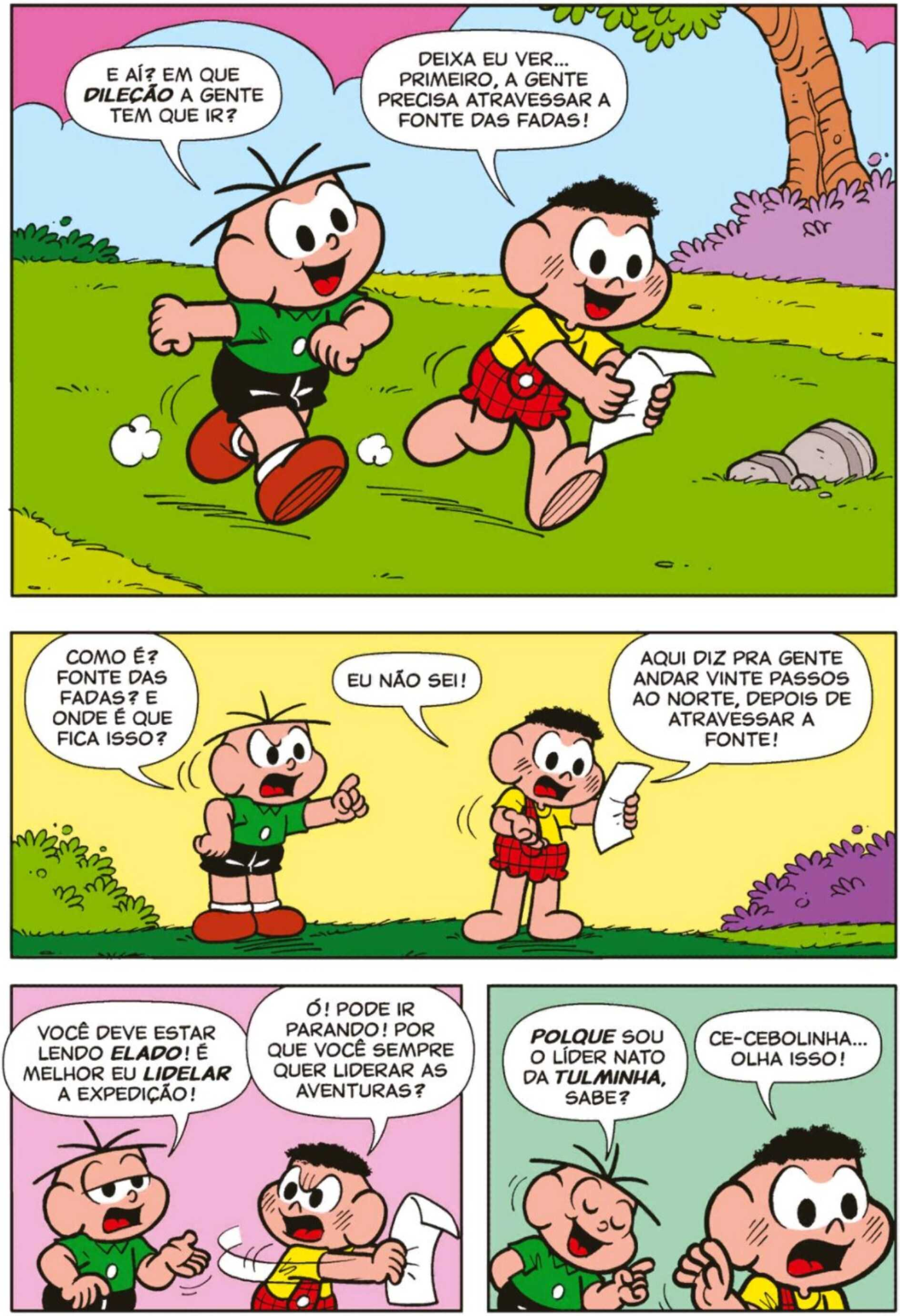

"OS DIAS SE PASSARAM E O GAROTO ENFRENTOU DIVERSAS TEMPESTADES DIFERENTES..."
"ATÉ QUE, CERTO DIA..."
"...RESOLVEU APOSENTAR O SEU ARTEFATO!"
"ELE A CRAVOU EM UMA PEDRA E CLAMOU QUE SÓ ALGUÉM DE CORAÇÃO PURO PODERIA RETIRÁ-LA!
E, PARA QUE O SEU TESOURO FOSSE ENCONTRADO POR UM NOVO AVENTUREIRO...
...ELE DEIXOU ESTE MAPA QUE INDICA O LOCAL ONDE A ESPADA REPOUSA!
NO FINAL DAS CONTAS, ***ELA*** SÓ MAIS UM ***HISTÓLIA*** BOBOCA MESMO!
EU ADOREI, SEU KAZUM!
HÔ! HÔ! HÔ! NÃO CABE A MIM TER UMA OPINIÃO SOBRE AS HISTÓRIAS! EU SÓ AS LEIO!

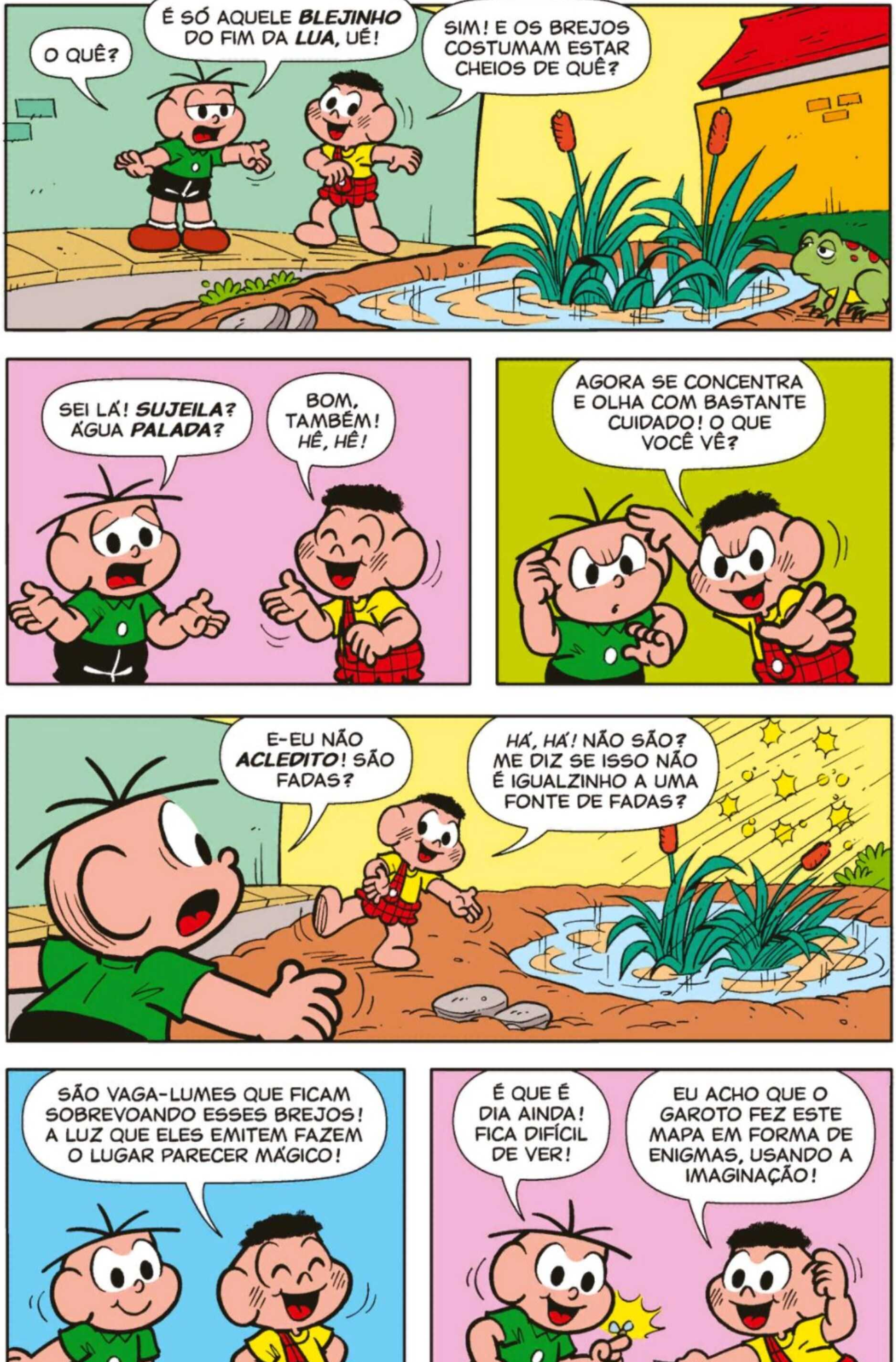

BOM, AGORA PRECISO IR! ATÉ MAIS, CRIANÇAS!
TCHAU, SEU KAZUM! OBLIGADO PELA HISTÓLIA, DE QUALQUER FOLMA!
DÁ PLA ACLE-DITAR NISSO, CASCÃO?
QUE HISTOLINHA MAIS SEM-GLAÇA E...
CEBOLINHA! OLHA O QUE EU ENCONTREI AQUI!
OLA, É SÓ UMA CÓPIA DAQUELE MAPA DA HISTÓLIA! DEIXA QUE EU JOGO FOLA PLA VOCÊ!
J-JOGAR FORA? N-NÃO PRECISA SE INCOMODAR, NÃO! EU VOU FICAR COM ISTO!
E VOCÊ VAI FAZER O QUE COM ISSO?
NÃO E ÓBVIO? VOU ACHAR A ESPADA DA TEMPESTADE, UÉ!

FIM DA PRIMEIRA PARTE

PARTE 2

EM BUSCA DA ESPADA DA TEMPESTADE




O QUÊ?
É SÓ AQUELE BLEJINHO DO FIM DA LUA, UÉ!
SIM! E OS BREJOS COSTUMAM ESTAR CHEIOS DE QUÊ?
SEI LÁ! SUJEILA? ÁGUA PALADA?
BOM, TAMBÉM! HÊ, HÊ!
AGORA SE CONCENTRA E OLHA COM BASTANTE CUIDADO! O QUE VOCÊ VÊ?
E-EU NÃO ACLEDITO! SÃO FADAS?
HÁ, HÁ! NÃO SÃO? ME DIZ SE ISSO NÃO É IGUALZINHO A UMA FONTE DE FADAS?
SÃO VAGA-LUMES QUE FICAM SOBREVOANDO ESSES BREJOS! A LUZ QUE ELES EMITEM FAZEM O LUGAR PARECER MÁGICO!
É QUE É DIA AINDA! FICA DIFÍCIL DE VER!
EU ACHO QUE O GAROTO FEZ ESTE MAPA EM FORMA DE ENIGMAS, USANDO A IMAGINAÇÃO!

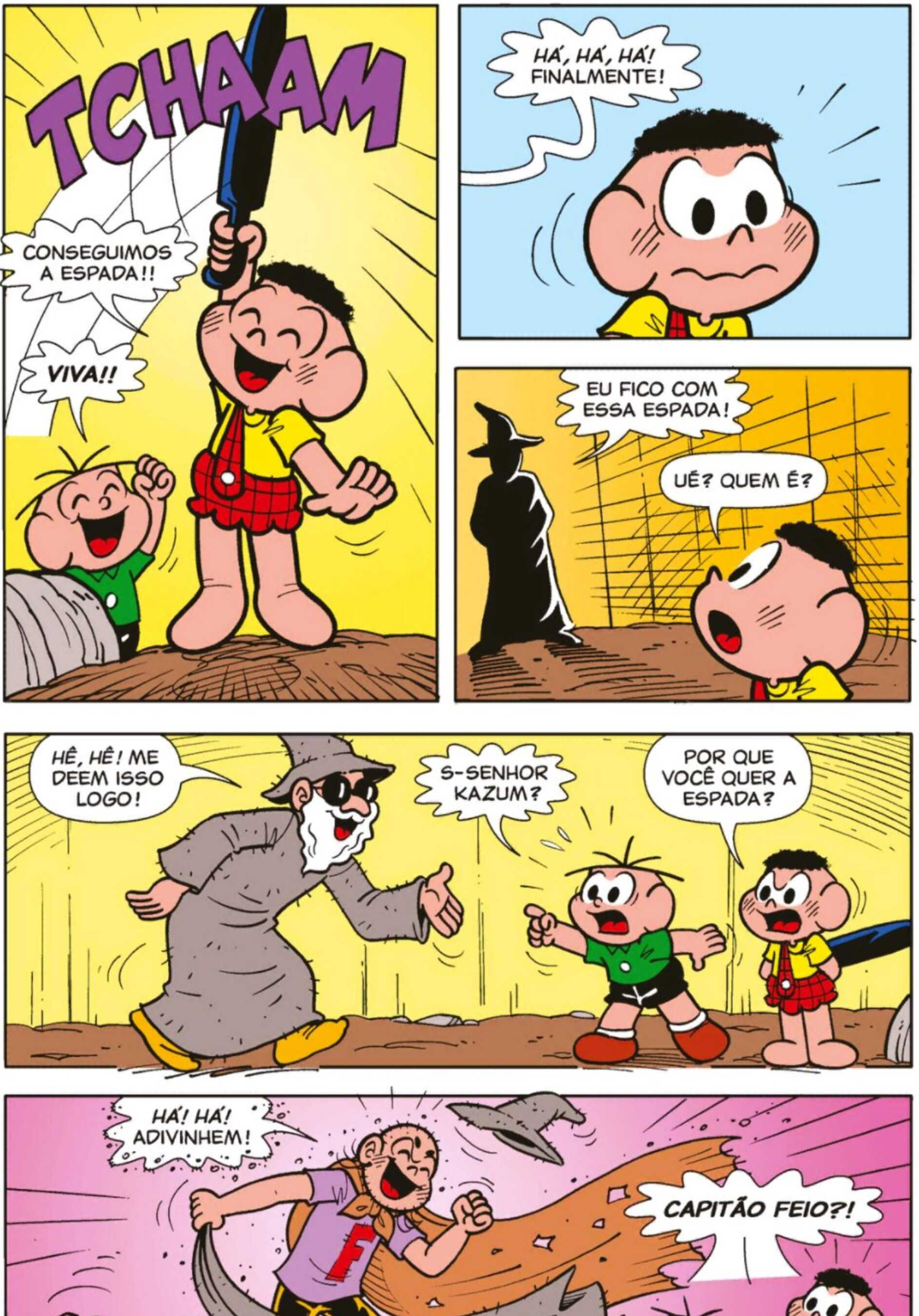
AI, QUE EMOÇÃO! SÓ A SUA CABECINHA **CLIATIVA PLA** PENSAR NISSO!
HÁ, HÁ! OBRIGADO!
AGORA VAMOS! VINTE PASSOS À FRENTE!
VAMOS LOGO!
...DEZESSETE, DEZOITO, DEZENOVE, VINTE!
CHEGAMOS!
E **AGOLA**, O QUE O MAPA DIZ?
"AOS PÉS DO GIGANTE ADORMECIDO VOCÊ ESTÁ, ESTE DIRÁ PRA ONDE DEVE OLHAR!"
GIGANTE? EU NÃO ESTOU VENDO NENHUM GIGANTE POR AQUI!
HUM...
E AÍ? O QUE A SUA IMAGINAÇÃO DIZ?
DEIXA EU PENSAR!

EU JÁ OLHEI TUDO! NÃO CONSIGO PENSAR EM NADA QUE SEJA UM GIGANTE ***ADOLMECIDO***!
SE EU FOSSE O GAROTO, O QUE EU CHAMARIA DE GI...
...GANTE?
TUMP
UI! CEBOLINHA! EU ENCONTREI! É A ÁRVORE MAIS VELHA DO LIMOEIRO! ELA É O NOSSO GIGANTE ADORMECIDO!
MAS, SE ELA É UMA ***ÁLVOLE***, COMO VAI FALAR ***PLA*** GENTE O CAMINHO A SEGUIR?
HUNF! EU NÃO SEI! DEVE TER ALGUMA FORMA DE DESCOBRIR!

COMO É QUE A ÁRVORE VAI DIZER QUAL CAMINHO DEVEMOS SEGUIR?
PELGUNTA! QUEM SABE, ELA LESPONDE! HI, HI, HI!
UUUUUUUU
É ISSO!
UI! DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO, HEIN?
DA DIREÇÃO QUE DEVEMOS SEGUIR, ORA!
COMO ASSIM?
DÁ UMA OLHADA NO BURACO DAQUELA ÁRVORE!
ELE FAZ O VENTO CRIAR UM SOM DIFERENTE NAQUELA DIREÇÃO!
É PRA LÁ QUE DEVEMOS IR!
UAU! É COMO SE O GIGANTE ESTIVESSE FALANDO MESMO!
EXATAMENTE!
PLEC
ERA ISSO QUE O GAROTO QUERIA DIZER!

UUUUUUUUUUU
TÓIM
TÓIM
VAMOS! SIGA O SOM DA MÚSICA MÁGICA!
PUXA! QUASE NÃO ESCUTO MAIS O SOM DA ÁLVOLE!
ISSO PORQUE NÓS JÁ ESTAMOS CHEGANDO!
COMO VOCÊ SABE?
DIZ AQUI: "QUANDO O SILÊNCIO IMPERAR, AO LADO DA ESPADA VOCÊ ESTARÁ!"
QUE MASSA! CADÊ? CADÊ?
"EM UM TEMPLO ANTIGO ELA HÁ DE DESCANSAR!" HUUUMMM...
OLHA, CEBOLINHA! UMA VELHA CASINHA DE BONECOS!
DEVE SER O LUGAR ONDE O GAROTO BRINCAVA!

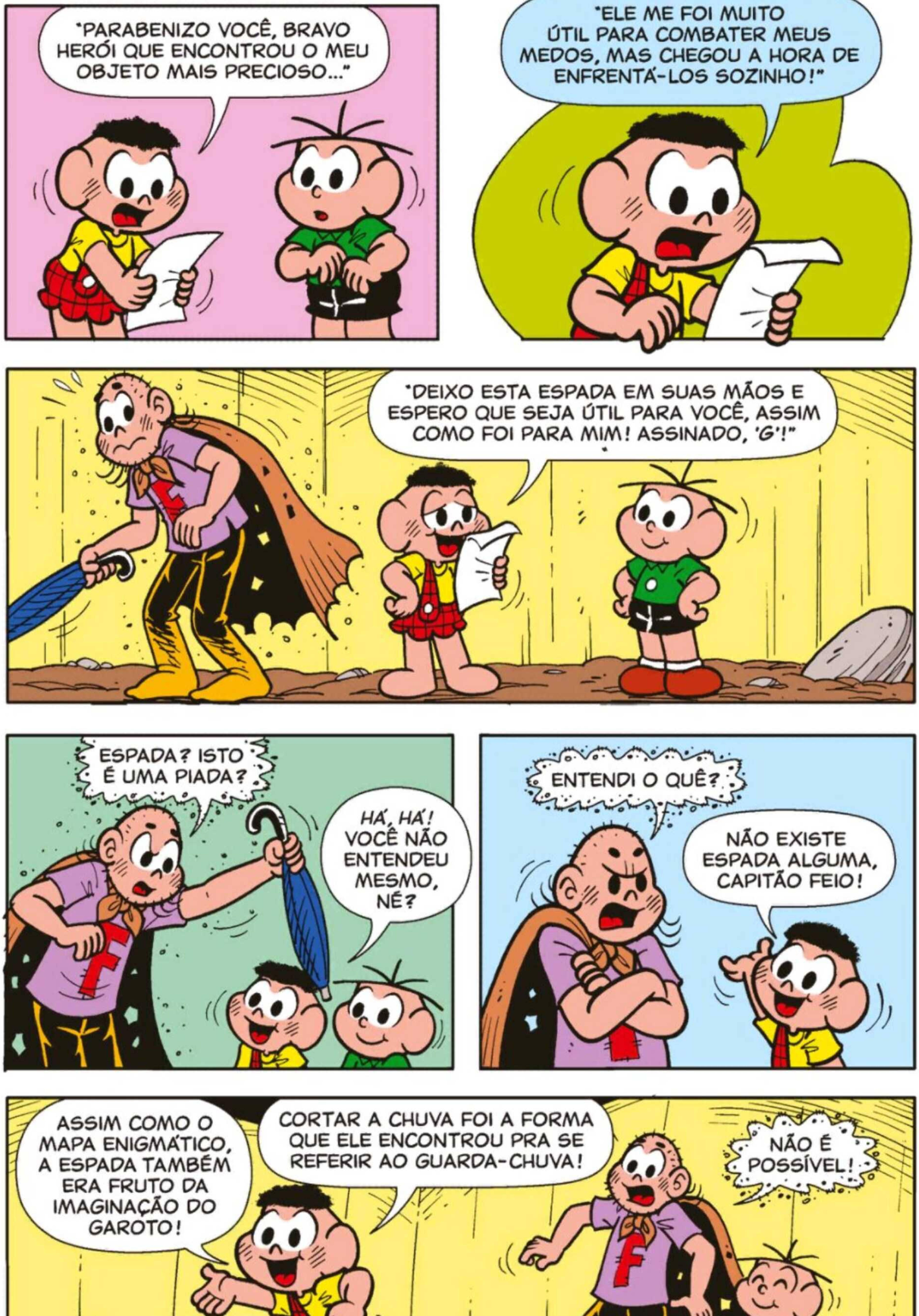
EU ESTOU TÃO ANIMADO!
VOCÊ MANDOU MUITO BEM DESVENDANDO OS ENIGMAS!
HÁ, HÁ! OBRIGADO! SÓ PRECISEI USAR UM POUCO A MINHA IMAGINAÇÃO!
LÁ ESTÁ ELA, CEBOLINHA!
A ESPADA DA TEMPESTADE!
VÁ LOGO, CASCÃO! TENHO CELTEZA DE QUE VOCÊ É PULO DE COLAÇÃO E VAI CONSEGUIR!
GLUP! V-VOU TENTAR!


TCHAAM
CONSEGUIMOS A ESPADA!!
VIVA!!
HÁ, HÁ, HÁ! FINALMENTE!
EU FICO COM ESSA ESPADA!
UÉ? QUEM É?
HÊ, HÊ! ME DEEM ISSO LOGO!
S-SENHOR KAZUM?
POR QUE VOCÊ QUER A ESPADA?
HÁ! HÁ! ADIVINHEM!
CAPITÃO FEIO?!

EXATO! E VOCÊS FIZERAM TUDO DIREITINHO, CONFORME O MEU PLANO!
HÃ? QUE PLANO?
VOCÊ ACHA QUE ENCONTROU AQUELE MAPA POR ACASO?
EU DEIXEI ELE CAIR DE PROPÓSITO!
EU ENCONTREI AQUELE LIVRO MARA-VILHOSO SOBRE UMA ESPADA QUE PODERIA SER UMA GRANDE ALIADA NA MINHA JORNADA!
HÁ!
ACABAR COM A ÁGUA DO MUNDO!
HÁ!
HÁ!
HÁ!
FOI ENTÃO QUE EU COMECEI A LER AQUELE MAPA ENIGMÁ-TICO E NÃO ENTENDI NADA!
FIQUEI ARRASADO! MEU PLANO ESTARIA ARRUINADO?
ENTÃO EU PENSEI!
QUEM MAIS GOSTARIA DE TER UM PODER DESSES EM SUAS MÃOS?
DAÍ, RESOLVI DEIXAR TODA A SUA CRIATIVIDADE TRABALHAR!
E VOCÊ ME TROUXE DIRETO PARA O TESOURO MÁGICO! HÁ, HÁ!

AGORA VAI PASSANDO A ESPADA PRO TIO! TENHO UM MUNDO PRA DEIXAR SEM ÁGUA!
EU NÃO POSSO DEIXAR VOCÊ FAZER ISSO!
AHH! QUE HISTÓRIA É ESSA, CASCÃO?
EU PENSEI QUE ESTÁVAMOS NO MESMO TIME!
MAS NÃO ESTAMOS!
APESAR DE NÃO GOSTAR, EU SEI O QUANTO A CHUVA É IMPORTANTE!
EU SÓ QUERIA NÃO PRECISAR FUGIR TANTO DELA!
MAS O QUE VOCÊ QUER FAZER É EGOÍSMO! EU NÃO POSSO DEIXAR ISSO ACONTECER!
CHEGA! PODE IR ME DANDO ESTA ESPADA AGORA MESMO!
NUUUNCA! NÃO POSSO DEIXAR!
AGUENTA ***FILME,*** CASCÃO!

FLOOOP
M-MAS O QUÊ?
UM GUARDA-CHUVA?
DEIXA EU VER ESTE NEGÓCIO AQUI!
MAS ISTO NÃO É ESPADA COISA NENHUMA!
É SÓ UM GUARDA-CHUVA VELHO!
E NEM É DOS MELHORES!
TEM CERTEZA?
É CLARO QUE TENHO! ACHA QUE EU NÃO SEI O QUE É UM GUARDA-CHUVA?
CASCÃO, VEM AQUI **LAPIDINHO**!
CORTA CHUVA! CORTA CHUVA!
PUF! PUF!
O QUE FOI?
ENCONTLEI ESTE BILHETE **ATLÁS** DA **PEDLA** DA ESPADA!


"PARABENIZO VOCÊ, BRAVO HERÓI QUE ENCONTROU O MEU OBJETO MAIS PRECIOSO..."
"ELE ME FOI MUITO ÚTIL PARA COMBATER MEUS MEDOS, MAS CHEGOU A HORA DE ENFRENTÁ-LOS SOZINHO!"
"DEIXO ESTA ESPADA EM SUAS MÃOS E ESPERO QUE SEJA ÚTIL PARA VOCÊ, ASSIM COMO FOI PARA MIM! ASSINADO, 'G'!"
ESPADA? ISTO É UMA PIADA?
HÁ, HÁ! VOCÊ NÃO ENTENDEU MESMO, NÉ?
ENTENDI O QUÊ?
NÃO EXISTE ESPADA ALGUMA, CAPITÃO FEIO!
ASSIM COMO O MAPA ENIGMÁTICO, A ESPADA TAMBÉM ERA FRUTO DA IMAGINAÇÃO DO GAROTO!
CORTAR A CHUVA FOI A FORMA QUE ELE ENCONTROU PRA SE REFERIR AO GUARDA-CHUVA!
NÃO É POSSÍVEL!

QUE BAITA AVENTURA!
SERÁ QUE ALGUM DIA EU VOU DESCOBRIR QUEM FOI O GAROTO DA HISTÓRIA?
CASCÃO! OLHA SÓ QUEM VEIO VISITAR A GENTE!
TIO GERSON!
FAAALA, CASCÃOZINHO!
ESTAVA ESPERANDO POR VOCÊ!
EU ESTAVA NO MEIO DE UMA AVENTURA!
E TEM A VER COM ESSE LIVRO?
SIM! ELE CONTA A HISTÓRIA DE UM GAROTO QUE ENCONTRA UMA ESPADA MÁGICA CAPAZ DE ACABAR COM A CHUVA!
E-EU NÃO ESTOU ACREDITANDO!
É BOM NÃO ACREDITAR MESMO! NÓS FOMOS ATÉ O LOCAL MARCADO E NÃO HAVIA NENHUMA ESPADA!
HÁ, HÁ! HAVIA UM GUARDA-CHUVA, NÃO É MESMO!
C-COMO VOCÊ SABE?

ACONTECE QUE, QUANDO TINHA MAIS OU MENOS A SUA IDADE, EU ESCREVI ESTE LIVRO!
DEVO TÊ-LO PERDIDO EM ALGUMA MUDANÇA!
ENTÃO, O "G" ERA DE GERSON?
EXATAMENTE! FIQUEI TÃO FELIZ QUANDO GANHEI AQUELE GUARDA-CHUVA QUE RESOLVI ESCREVER UMA HISTÓRIA MÁGICA SOBRE ELE!
UAU! ENTÃO FOI ISSO!
EU TINHA MEDO DE CHUVA, ASSIM COMO VOCÊ!
MAS AQUELE GUARDA-CHUVA FAZIA EU ME SENTIR UM VERDADEIRO HERÓI!
NÃO SOMOS PARECIDOS SÓ PELO MEDO DA CHUVA, NÃO É?
ESTOU ORGULHOSO POR VOCÊ TER DECIFRADO O MEU MAPA!
MAS AFINAL, ONDE ESTÁ O GUARDA-CHUVA?
A GENTE DEIXOU ELE NO MESMO LUGAR!
NÃO QUERIA QUE O PRÓXIMO AVENTUREIRO SE DECEPCIONASSE AO RESOLVER OS ENIGMAS DO MAPA!
HÁ, HÁ! EXCELENTE IDEIA, SOBRINHO!
ENTÃO...
O QUE ME DIZ, XAVECO? É UMA ESPADA QUE PODE CONTROLAR A CHUVA!
EU NÃO SEI, NÃO!
ONDE VOCÊ ACHOU ESSE MAPA MESMO?
FIM

milena em
A LÍNGUA DOS ANIMAIS

VI! A MISSÃO ESPACIAL SE PERDEU POR AÍ...
...PORQUE VOCÊ NÃO ESTAVA ACOMPANHANDO O LANÇAMENTO!
AGORA, ELES PODEM ESTAR A MILHARES DE ANOS-LUZ, SEM CONTATO COM A TERRA!
NÃO É NADA DISSO, CASCÃO! EU ESTAVA FALANDO DA MILENA!
O QUE TEM ELA?
VOCÊ NOTOU QUE ELA ***CONVELSA*** COM OS ANIMAIS?
ORA...
O QUE TEM ISSO?
EU TAMBÉM CONVERSO COM O CHOVINISTA!
EU ESTOU FALANDO QUE A MILENA ***PALECE*** ENTENDER O QUE ELES DIZEM!
VOCÊ QUER DIZER QUE ELA FALA CACHORRÊS?
SEI LÁ!
MAS ACHO QUE ELA TEM ALGUM ***SEGLEDO***!
PLECISAMOS INVESTIGAR!

ACHO QUE NÃO, TECO!
ELAS NÃO QUEREM PROVOCAR VOCÊ!
AVES SÃO AMIGAS!
OLHA ESTE PARQUE IMENSO!
TEM LUGAR PRA TODO MUNDO E...
ENGRAÇADO!
PARECE QUE AQUELA MOITINHA ESTAVA SE MEXENDO!
DEVE SER IMPRESSÃO MINHA!
AGOLA, VOCÊ CONCOLDA QUE TEM UMA COISA ESTLANHA?
SÓ SE FOR NA SUA CABEÇA!
NÃO ACONTECEU NADA DE MAIS!

COMO NÃO? A MILENA ESTAVA LESPONDENDO AO CACHOLO!
ELE DEVE TER FALADO ALGUMA COISA ANTES DE A GENTE CHEGAR!
AH, FALA SÉRIO!
O QUE A GENTE PLECISA É SE ANTE-CIPAR A ELA!
COMO ASSIM?
VENHA!
TEMOS QUE PASSAR NA FLENTE DA MILENA!
SÓ SE FOR MAIS TARDE!
A MAMÃE FALOU PRA GENTE NÃO DEMORAR!
ACHO QUE ESTÁ NA HORA DE VOLTAR PRA CASA!
GROF!

AGOLA VOCÊ VIU?
NÃO VI MUITO BEM!
ESTA MÁSCARA DE LEÃO ATRAPALHOU!
O CACHOLO LESPONDEU!
ELE FEZ "GROF"! NÃO É UMA PALAVRA!
NÃO É PALAVLA NA NOSSA LÍNGUA! MAS É NA DOS CACHOLOS!
O QUE INTELESSA É QUE ELE FALOU COM ELA!
EU ACHO QUE VOCÊ ESTÁ FICANDO MALUCO!
PLECISAMOS TER CELTEZA!
JÁ PODEMOS TIRAR A SUA COLEIRA!
VOCÊ ESTÁ COM SEDE, TECO?

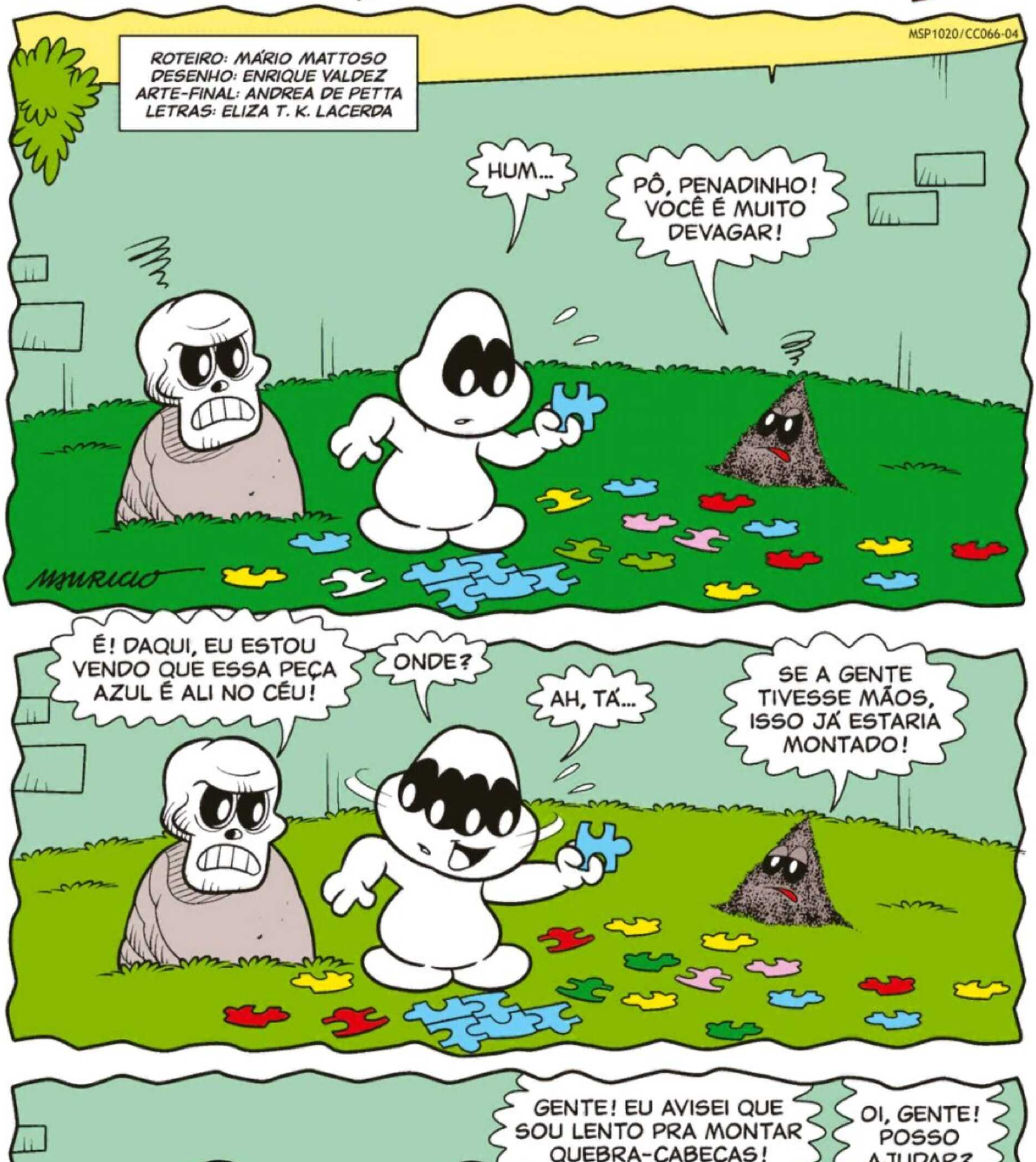
UM POUCO DE ÁGUA IRIA BEM!
ESTAVA QUENTE LÁ FORA!
EU NÃO FALEI?!
A MILENA **CONVELSA** COM OS BICHOS!
AGORA EU TAMBÉM OUVI!
E O CACHORRO FALOU COM ELA!
NÓS JÁ SABEMOS DE TUDO!
NÃO ADIANTA NEGAR!
VOCÊ FALOU COM O **CACHOLO**!
E O CACHORO FALOU COM VOCÊ!
PODE CONTAR LOGO ESSE SEGREDO!

ESTÁ BEM!
TECO, FALA A VERDADE PRA ELES!
MÔNICA?!
HÁ! HÁ! HÁ!
EU NOTEI QUE VOCÊS ESTAVAM ME SEGUINDO!
AÍ, PASSEI NA CASA DA MÔNICA NO CAMINHO...
...E COMBINEI COM ELA!
O TECO ESTÁ ALI!
VIU, CEBOLINHA?
ACABAMOS SENDO TROLADOS!
FOI ENGRAÇADO!

VOCÊ TEM CADA IDEIA, CEBOLINHA!
É CLARO!
EU SEI GUARDAR SEGREDOS!
VOCÊS **VILAM**?! VOCÊS **VILAM**?!
A MILENA ESCONDE ALGUMA COISA!
EU TENHO ***CELTEZA***!
ORA, CEBOLINHA! DÁ UM TEMPO!
FIM

Cascão e Cebolinha em OS PILOTOS
E OS BRAVOS PILOTOS CRUZAM O HORIZONTE...
...EXPLOLANDO OS CÉUS DO BLASIL...
MSP1020/CC066-03
MAURICIO
E, DO ALTO, ELES VEEM OS CAMPOS...
E O BAILO DO LIMOEILO...
CABRUM
HÁ! HÁ! VOCÊ É O MAIS LÁPIDO COLENDO DA CHUVA!
E OS PILOTOS PASSAM POR UMA ÁREA DE INTENSA TURBULÊNCIA...
UMA ENOLME NUVEM ESCULA SE APLOXIMA...
FIM
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS / DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES / LETRAS: CARLOS KINA

TURMA DO Penadinho em QUEBRA-CABEÇA



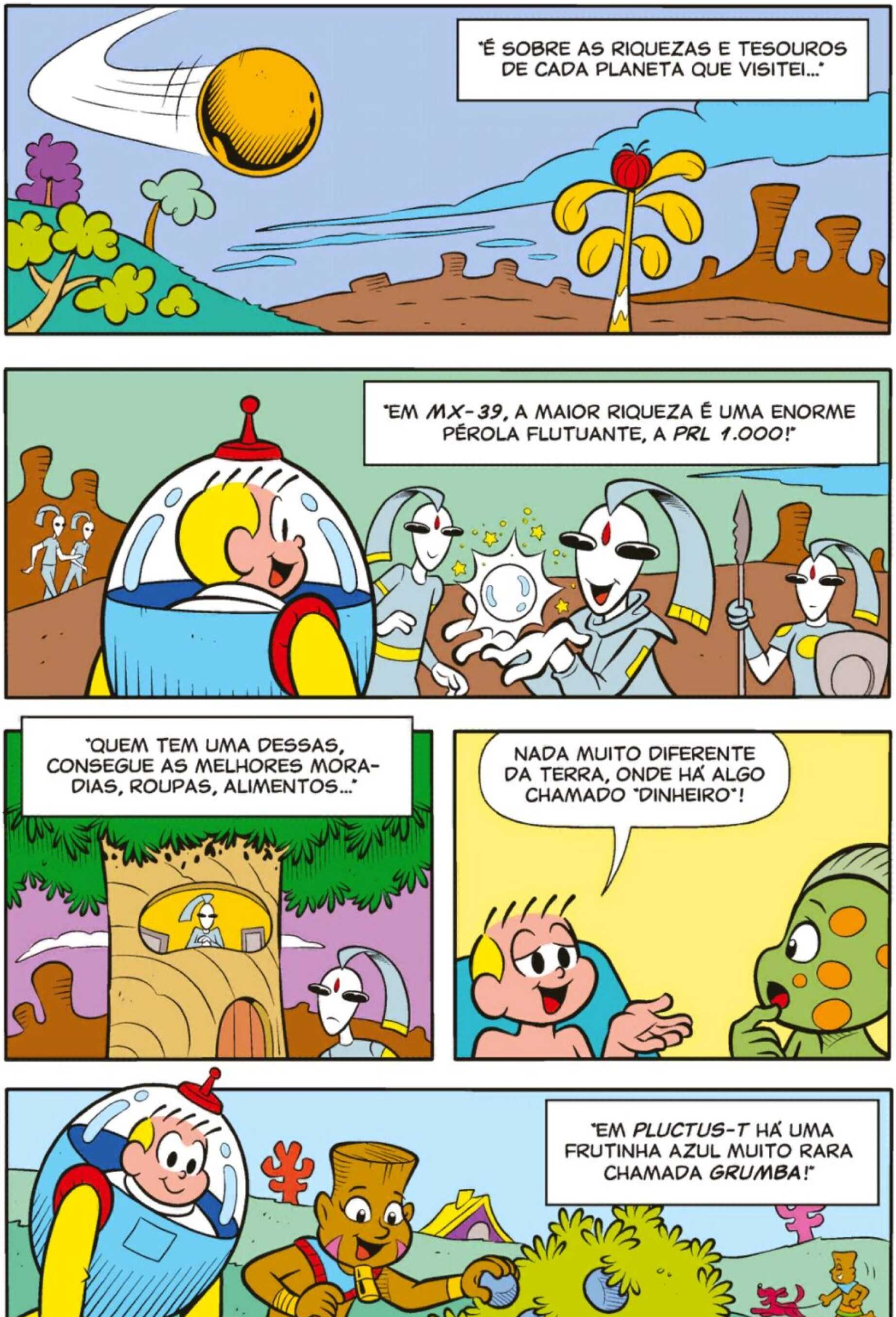
UFA! FINALMENTE DUAS MÃOS PRA ACELERAR O PROCESSO!
OI, ZÉ CAVEIRINHA!
BELEZA! ADORO QUEBRA-CABEÇAS!
SENTA AÍ!
LÁ, PENADINHO!
O VERDE É DA ÁRVORE!
E ESSE CINZA É DAS PEDRAS, ZÉ!
JÁ VI!
DEIXA COMIGO!
HUM...
PESSOAL, POSSO BRINCAR TAMBÉM?
CLARO, FRANK!
DUAS MÃOS A MAIS VÃO CAIR BEM!
BOA!
OBA!
OPS!
TUM

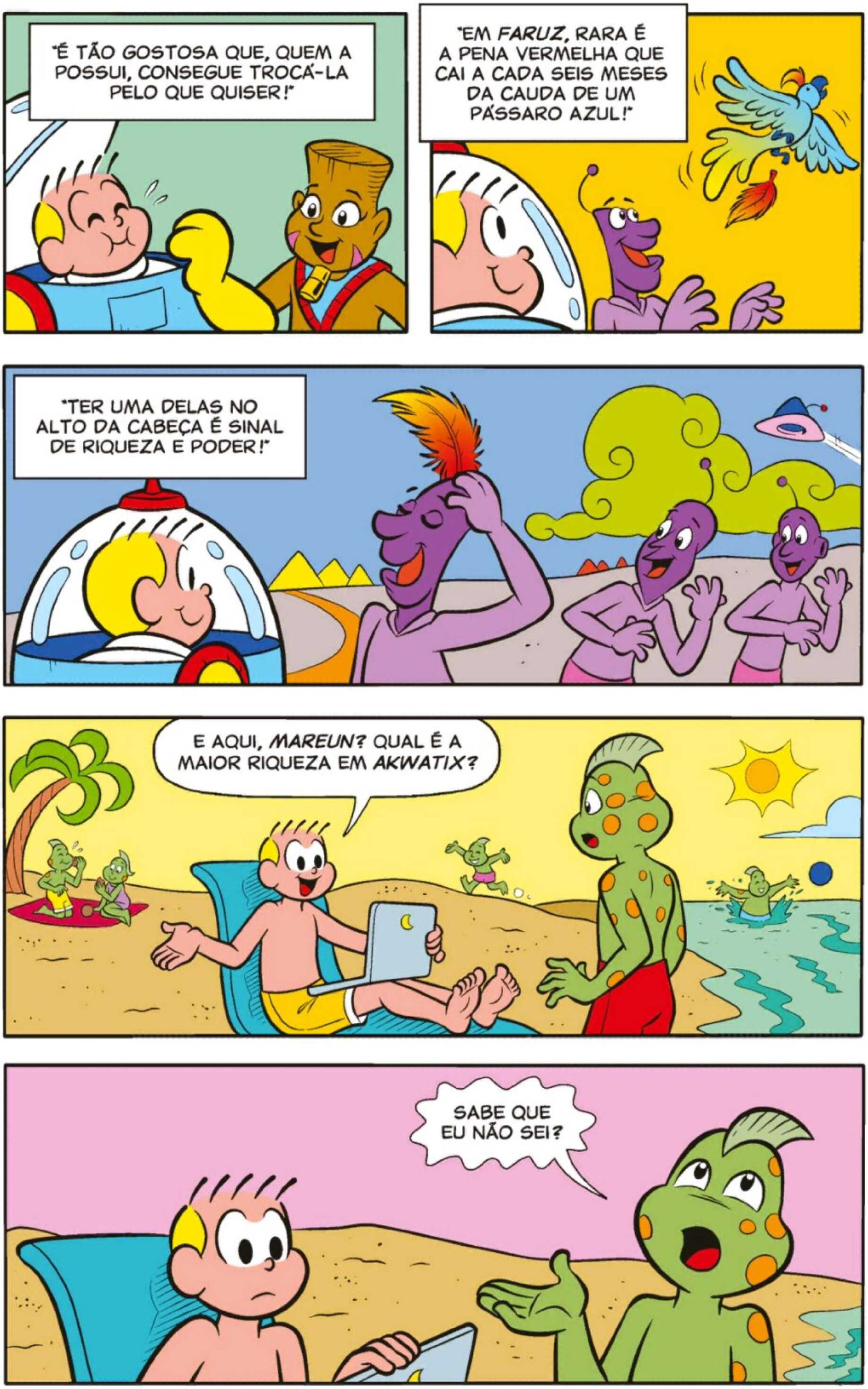
VUP

CATAPLOF
BEM... VOCÊS TERÃO QUE TER PACIÊNCIA...

SE PRA MONTAR UM QUEBRA-CABEÇA, EU SOU DEVAGAR...
...IMAGINEM PRA MONTAR *CINCO*?
AI!
HÊ! HÊ!
UI!
FIM

ASTRONAUTA
em
RIQUEZAS
MSP1020/CC066-05
GOSTANDO DE AKWATIX, ASTRONAUTA?
ESTOU ADORANDO, MAREUN!
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: JAIRO A. DOS SANTOS
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
LETRAS: CARLOS KINA
MAURICIO
COMO O CLIMA SE PARECE COM O DA TERRA, É IDEAL PRA EU TERMINAR MINHA PESQUISA!
O DIFÍCIL É RESISTIR A DAR UM MERGULHO A CADA MINUTO!
MAS SOBRE O QUE É A SUA PESQUISA MESMO?


"É SOBRE AS RIQUEZAS E TESOUROS DE CADA PLANETA QUE VISITEI..."
"EM *MX-39*, A MAIOR RIQUEZA É UMA ENORME PÉROLA FLUTUANTE, A *PRL 1.000*!"
"QUEM TEM UMA DESSAS, CONSEGUE AS MELHORES MORADIAS, ROUPAS, ALIMENTOS..."
NADA MUITO DIFERENTE DA TERRA, ONDE HÁ ALGO CHAMADO "DINHEIRO"!
"EM *PLUCTUS-T* HÁ UMA FRUTINHA AZUL MUITO RARA CHAMADA *GRUMBA*!"


"É TÃO GOSTOSA QUE, QUEM A POSSUI, CONSEGUE TROCÁ-LA PELO QUE QUISER!"
"EM FARUZ, RARA É A PENA VERMELHA QUE CAI A CADA SEIS MESES DA CAUDA DE UM PÁSSARO AZUL!"
"TER UMA DELAS NO ALTO DA CABEÇA É SINAL DE RIQUEZA E PODER!"
E AQUI, MAREUN? QUAL É A MAIOR RIQUEZA EM AKWATIX?
SABE QUE EU NÃO SEI?

QUE PERGUNTA A MINHA, NÃO?
HÊ! HÊ! CONCORDO!
FIM

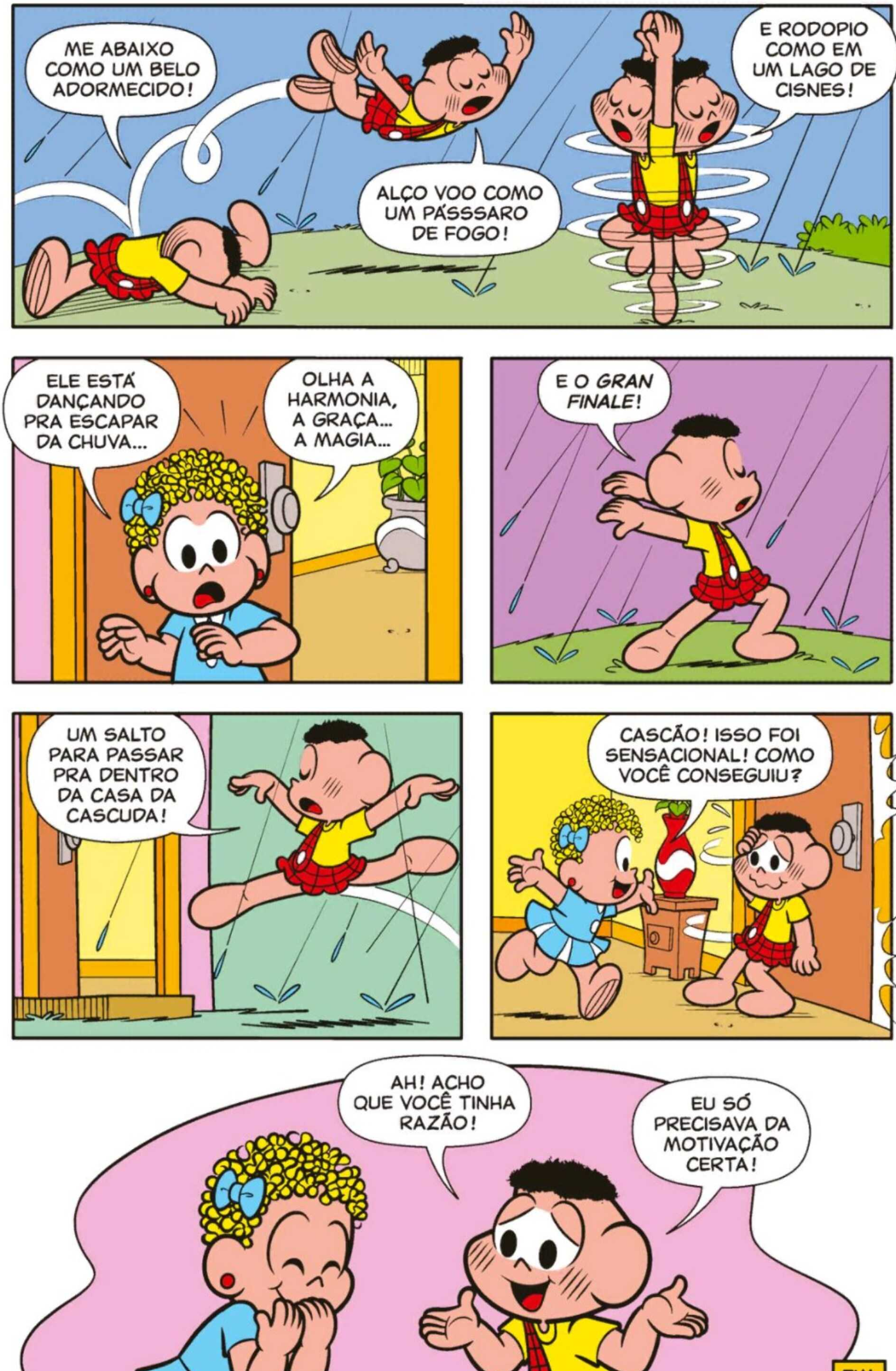
Cascão em
O MAIOR DANÇARINO DO MUNDO

ENTÃO...
VAMOS SENTAR ALI! JÁ COMEÇOU!
TÁ BOM!
CASCUDA, EU DISSE QUE NÃO IA FUNCIONAR...
EU QUERO FAZER OUTRAS COISAS...
...E NÃO FICAR AQUI, ADMIRANDO ESSES PASSOS TÃO DELICADOS!
ESSES MOVIMENTOS DE RITMO DOCES E PERFEITOS...
ESSA HARMONIA CHEIA DE AMOR, DE VIDA...
É TUDO TÃO... TÃO LINDO...
NÃO FALEI QUE VOCÊ IA GOSTAR DESSE NEGÓCIO DE ERUDITO?

MAIS TARDE...
CASCUDA, AQUELA DANÇA FOI IRADA!
OS PASSOS, A GRAÇA... EU ACABEI DE PERCEBER QUE ADORO DANÇA!
ACHO QUE ATÉ LEVO JEITO!
DUM-DUM-DURUM!
NOSSA! EU SOU O PIOR DANÇARINO DO MUNDO...
CASCÃO! NÃO FALA ASSIM!
VOCÊ SÓ ESTÁ COM UM POUCO DE DIFICULDADE!
VAMOS LÁ!
REPETE O QUE EU ESTOU FAZENDO!

UI!
GUAIAIAI!
AH! ACHO QUE DESISTO, CASCUDA!
OBRIGADO POR TENTAR ME AJUDAR!
CASCÃO!! VOLTA AQUI!
OBRIGADO, CASCUDA! MAS VOU SEGUIR MEU DESTINO...
NÃO TENHO O DOM DA DANÇA EM MIM...
O QUANTO ANTES EU ACEITAR...
NÃO É ISSO!!

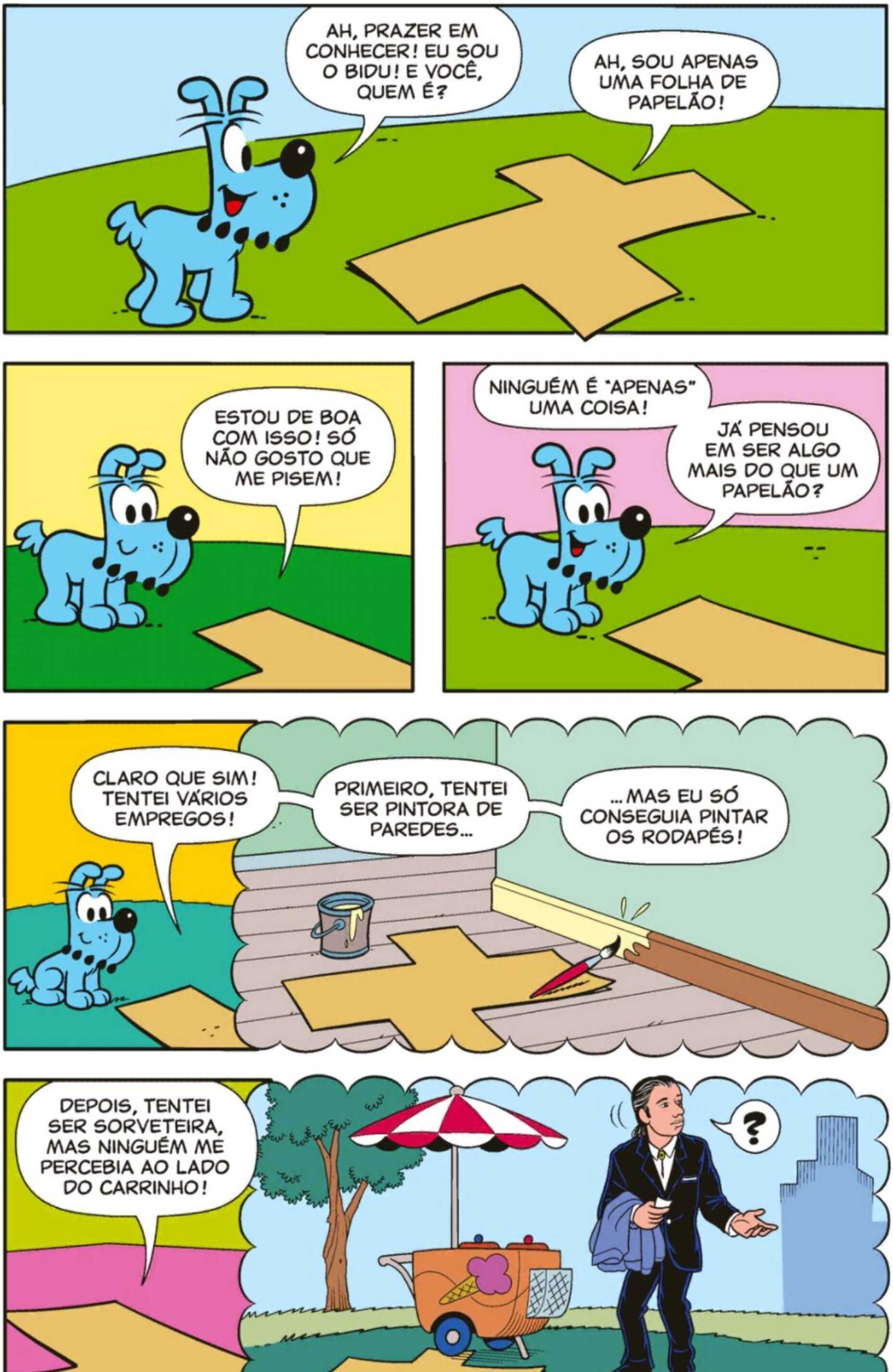
VAI CAIR UM TEMPORAL E VOCÊ ESTÁ SEM GUARDA-CHUVA E LONGE DE CASA!!
O QUÊ?!
CORRE, CASCÃO! CORRE COMO SE NÃO HOUVESSE AMANHÃ!
AAAHH!! NÃO DÁ TEMPO DE CHEGAR EM CASA!
NEM DE VOLTAR PRA CASA DA CASCUDA!
E NÃO TEM NADA PRA ME PROTEGER!
IIIRC!
É ISSO!
PÉ ESQUERDO VAI PRA FRENTE...
...QUADRIL PRA TRÁS!
DOBRO OS OELHOS...
...COMO QUEBRA-NOZES!
ZUP



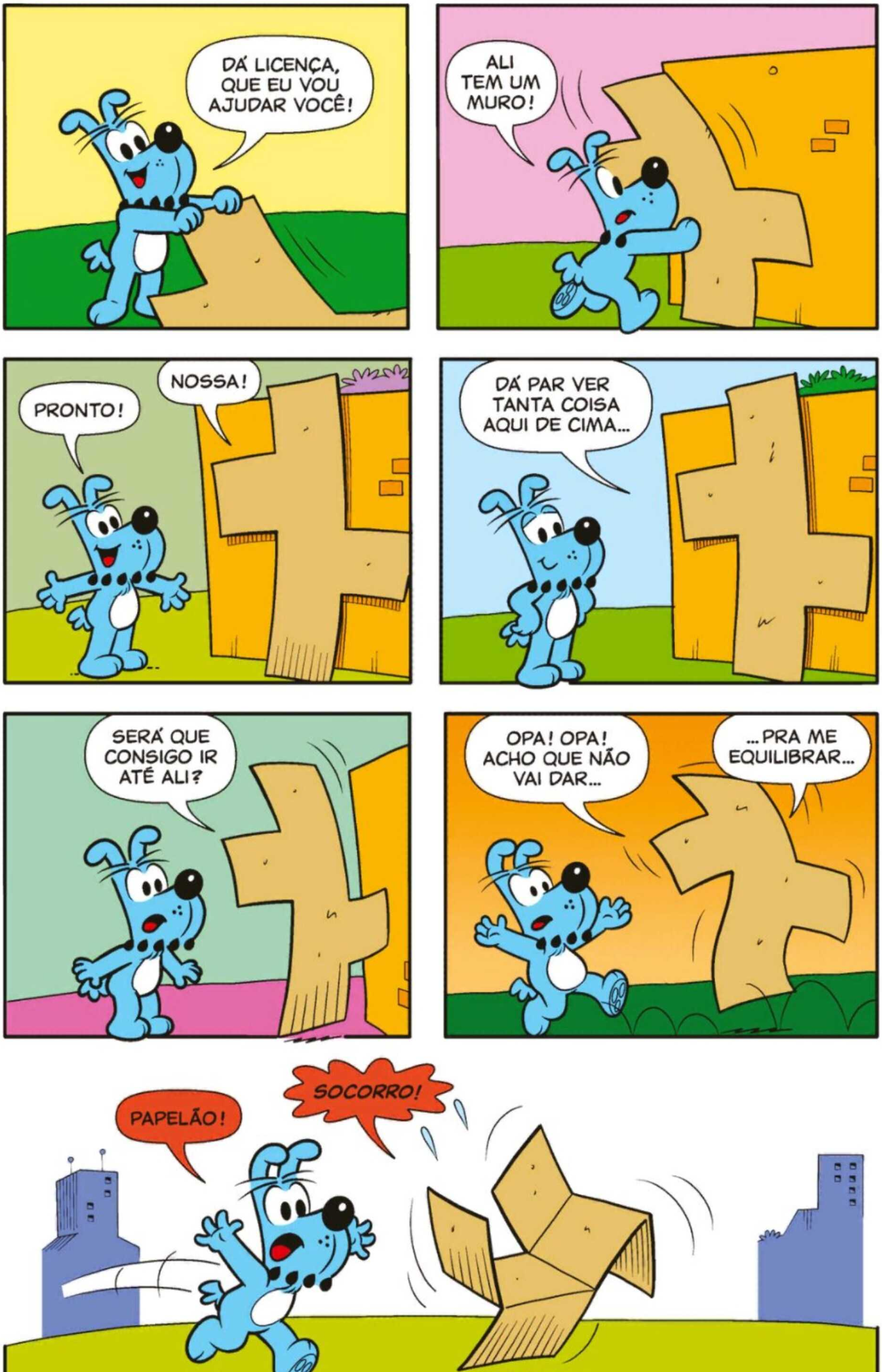
ME ABAIXO COMO UM BELO ADORMECIDO!
ALÇO VOO COMO UM PÁSSSARO DE FOGO!
E RODOPIO COMO EM UM LAGO DE CISNES!
ELE ESTÁ DANÇANDO PRA ESCAPAR DA CHUVA...
OLHA A HARMONIA, A GRAÇA... A MAGIA...
E O *GRAN FINALE*!
UM SALTO PARA PASSAR PRA DENTRO DA CASA DA CASCUDA!
CASCÃO! ISSO FOI SENSACIONAL! COMO VOCÊ CONSEGUIU?
AH! ACHO QUE VOCÊ TINHA RAZÃO!
EU SÓ PRECISAVA DA MOTIVAÇÃO CERTA!
FIM

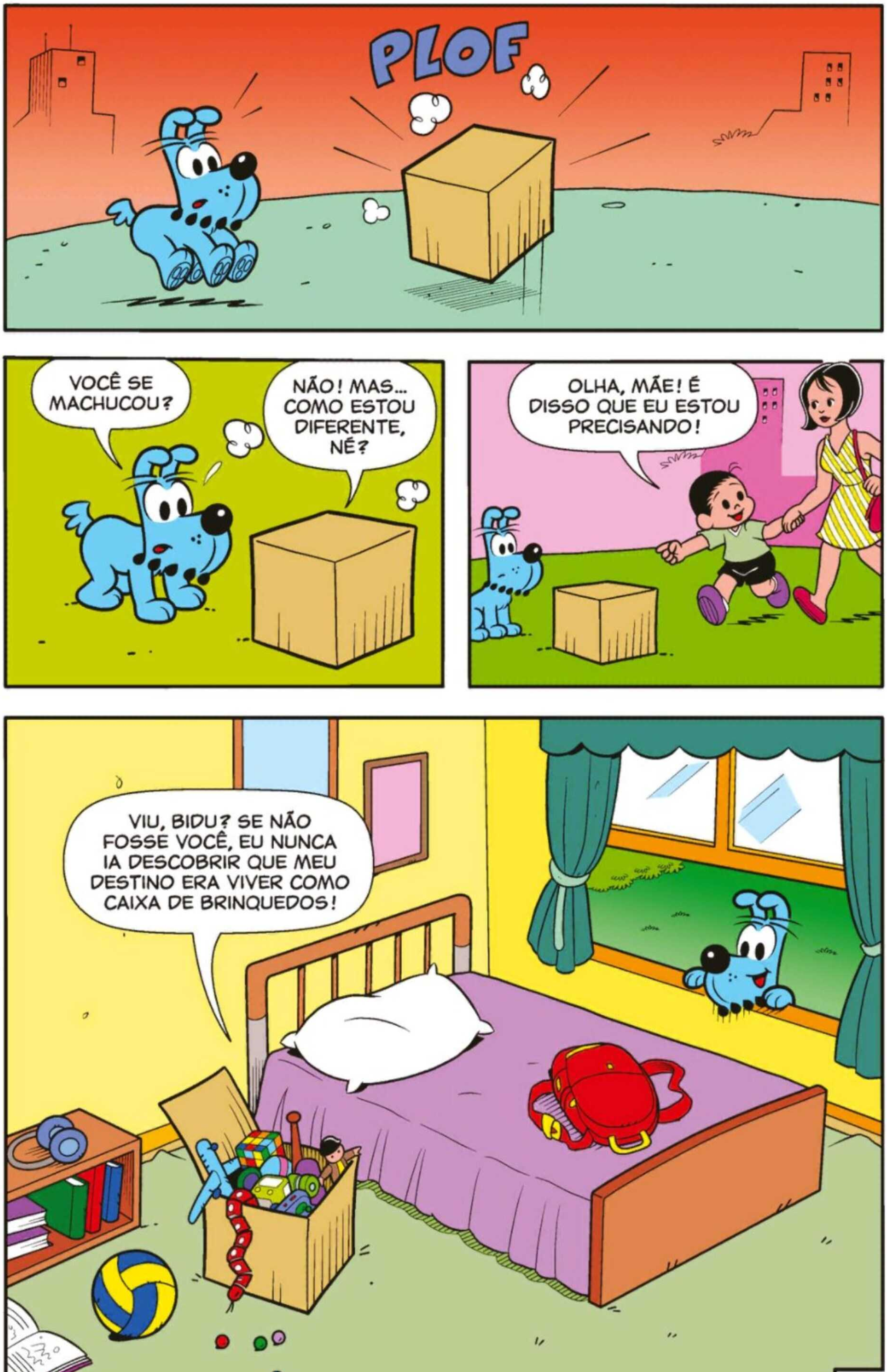
Bidu e O PAPELÃO

ROTEIRO: MIG MENDES
DESENHO: CARLOS A. PEREIRA
ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA

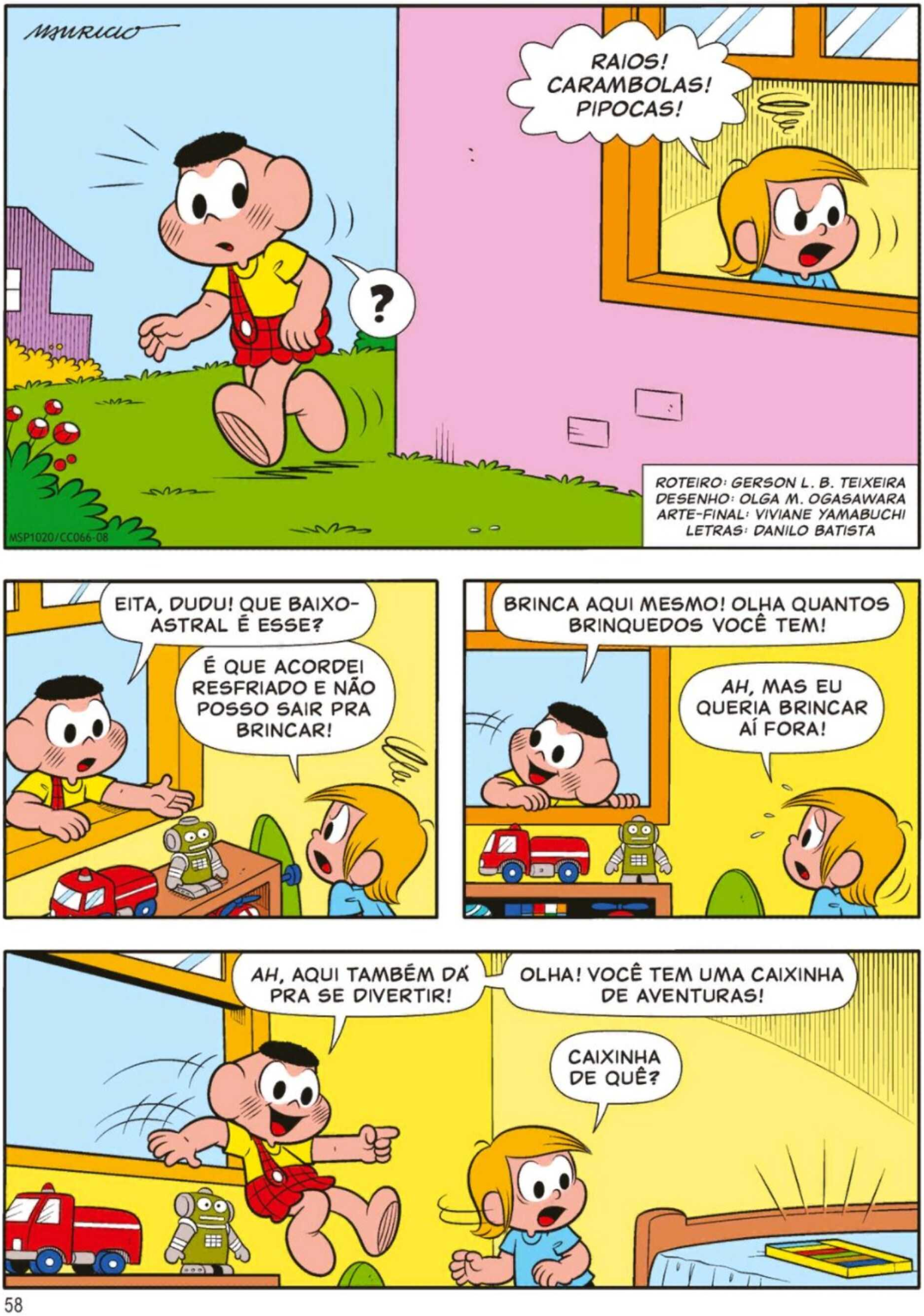

AH, PRAZER EM CONHECER! EU SOU O BIDU! E VOCÊ, QUEM É?
AH, SOU APENAS UMA FOLHA DE PAPELÃO!
ESTOU DE BOA COM ISSO! SÓ NÃO GOSTO QUE ME PISEM!
NINGUÉM É "APENAS" UMA COISA!
JÁ PENSOU EM SER ALGO MAIS DO QUE UM PAPELÃO?
CLARO QUE SIM! TENTEI VÁRIOS EMPREGOS!
PRIMEIRO, TENTEI SER PINTORA DE PAREDES...
...MAS EU SÓ CONSEGUIA PINTAR OS RODAPÉS!
DEPOIS, TENTEI SER SORVETEIRA, MAS NINGUÉM ME PERCEBIA AO LADO DO CARRINHO!
?

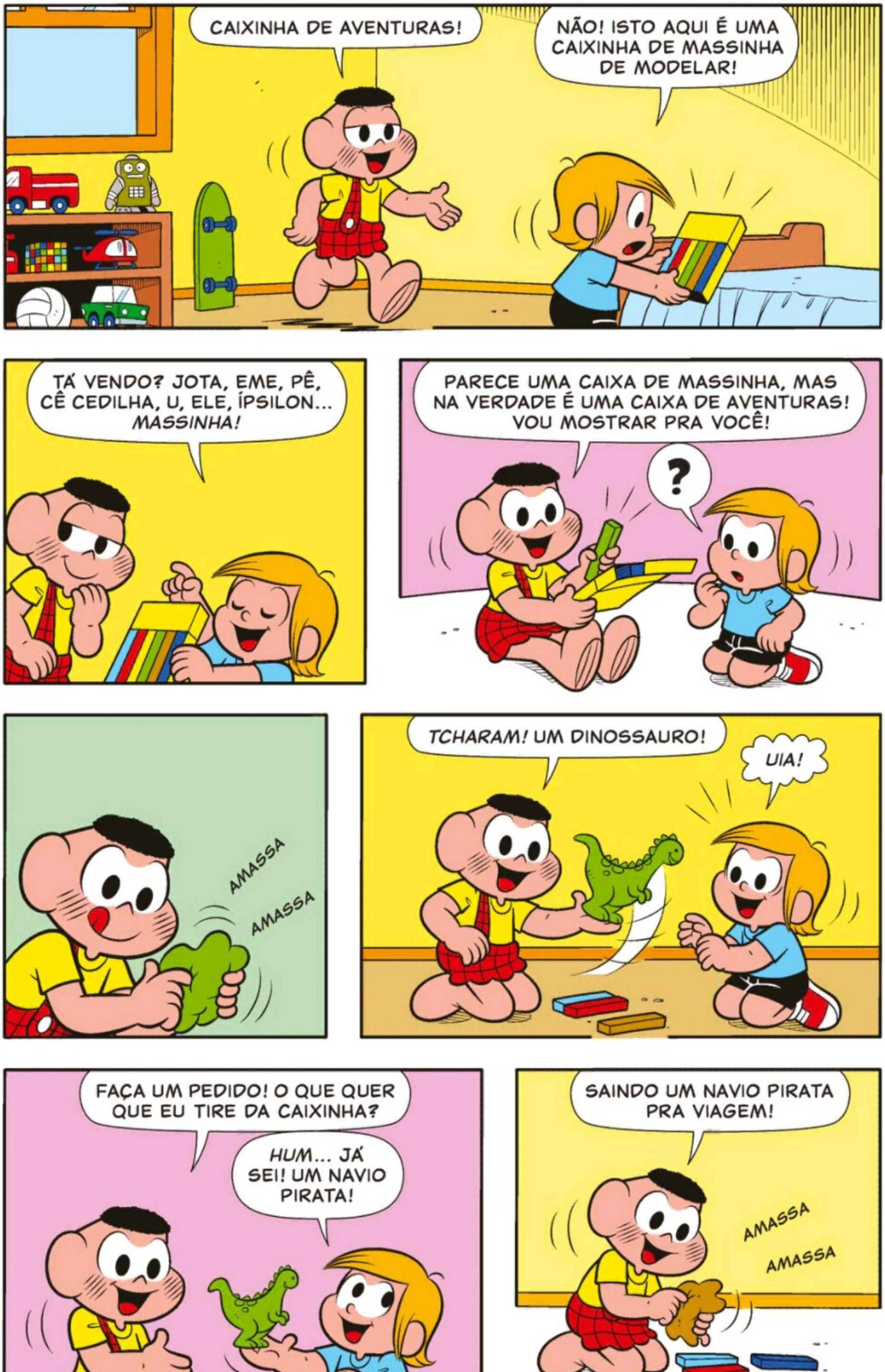
TENTEI ATÉ SER PROFESSORA DE CRECHE...
...MAS AS CRIANÇAS PASSAVAM TODAS POR CIMA DE MIM!
BEM, CUIDAR DA CRIANÇADA DA CRECHE NÃO É MESMO PRA QUALQUER UM!
É VERDADE!
MAS ACABEI DESISTINDO!
NINGUÉM ME VÊ!
NINGUÉM VÊ VOCÊ PORQUE NÃO FAZ NADA PRA APARECER!
VOCÊ TEM QUE TOMAR UMA ATITUDE!
QUAL?
SE LEVANTAR!
PUXA! SERÁ QUE DÁ PRA ME LEVANTAR?


DÁ LICENÇA, QUE EU VOU AJUDAR VOCÊ!
ALI TEM UM MURO!
PRONTO!
NOSSA!
DÁ PAR VER TANTA COISA AQUI DE CIMA...
SERÁ QUE CONSIGO IR ATÉ ALI?
OPA! OPA! ACHO QUE NÃO VAI DAR...
...PRA ME EQUILIBRAR...
PAPELÃO!
SOCORRO!


PLOF
VOCÊ SE MACHUCOU?
NÃO! MAS... COMO ESTOU DIFERENTE, NÉ?
OLHA, MÃE! É DISSO QUE EU ESTOU PRECISANDO!
VIU, BIDU? SE NÃO FOSSE VOCÊ, EU NUNCA IA DESCOBRIR QUE MEU DESTINO ERA VIVER COMO CAIXA DE BRINQUEDOS!
FIM

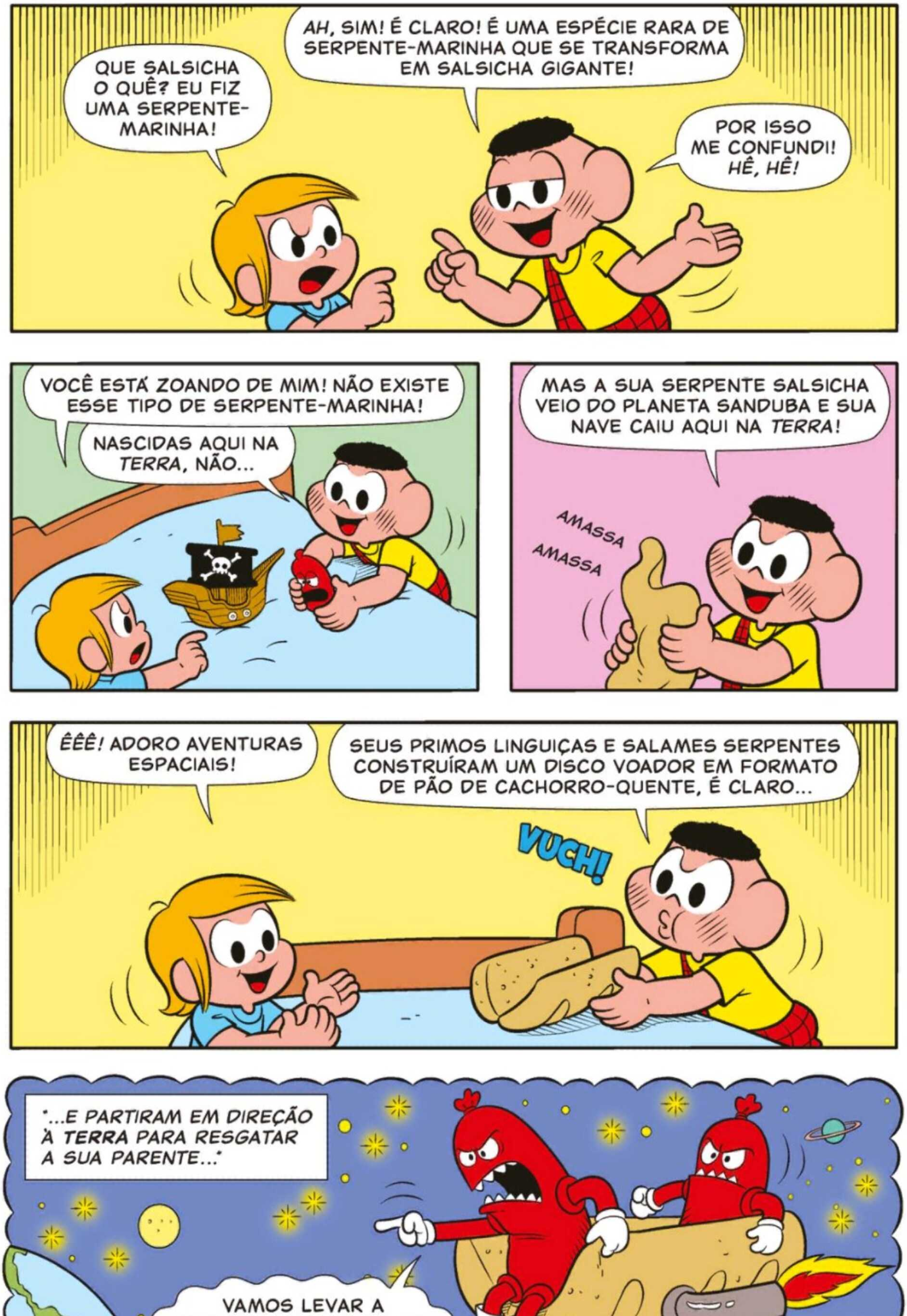
CASCÃO e DUDU em A CAIXINHA DE AVENTURAS




CAIXINHA DE AVENTURAS!
NÃO! ISTO AQUI É UMA CAIXINHA DE MASSINHA DE MODELAR!
TÁ VENDO? JOTA, EME, PÊ, CÊ CEDILHA, U, ELE, ÍPSILON... MASSINHA!
PARECE UMA CAIXA DE MASSINHA, MAS NA VERDADE É UMA CAIXA DE AVENTURAS! VOU MOSTRAR PRA VOCÊ!
?
AMASSA
AMASSA
TCHARAM! UM DINOSSAURO!
UIA!
FAÇA UM PEDIDO! O QUE QUER QUE EU TIRE DA CAIXINHA?
HUM... JÁ SEI! UM NAVIO PIRATA!
SAINDO UM NAVIO PIRATA PRA VIAGEM!
AMASSA
AMASSA

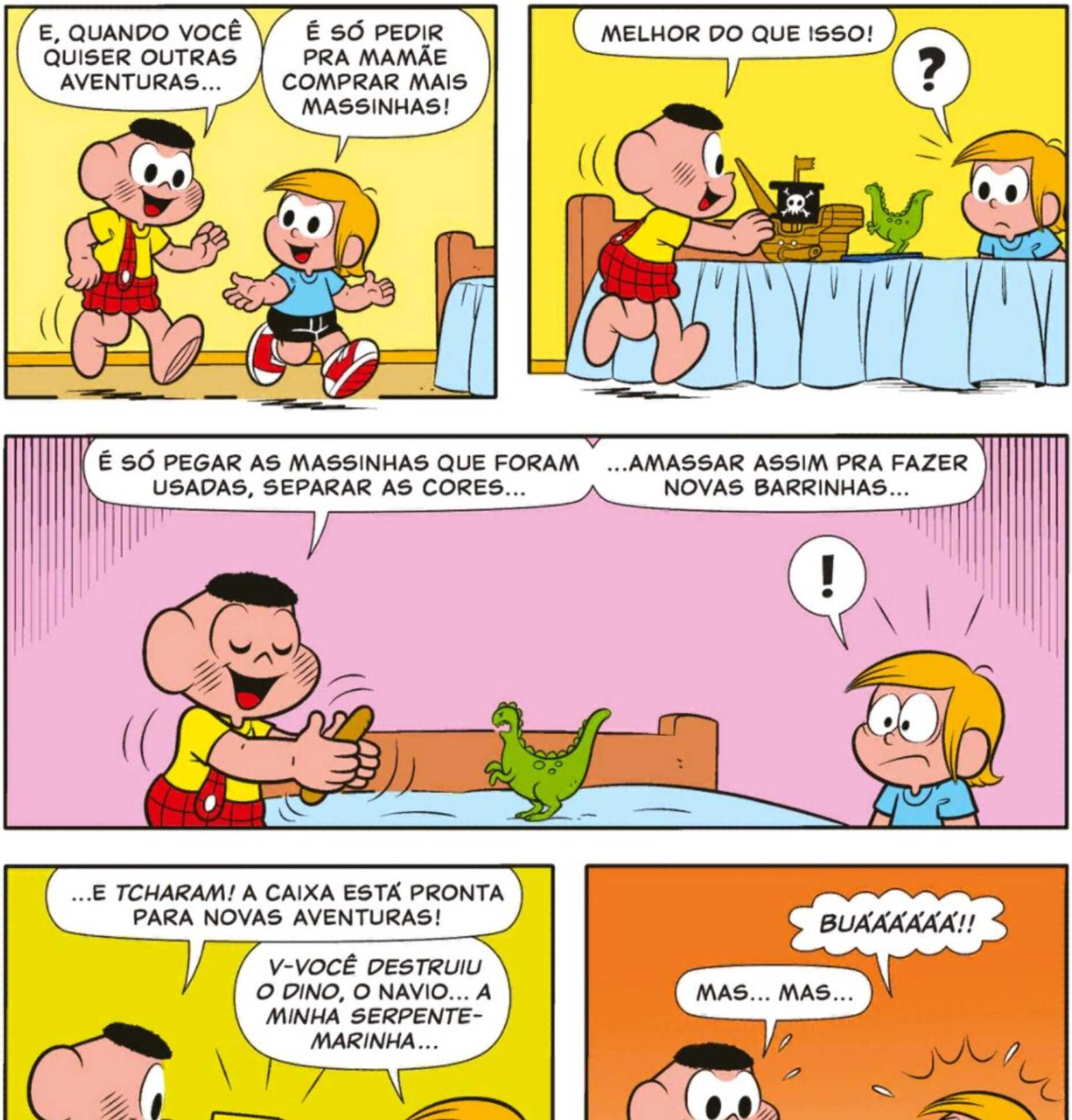
PRONTINHO!
QUE MASSA!
QUE MASSA, NÃO! QUE MASSINHA! HÊ, HÊ!
ATÉ AGORA, EU NÃO VI A AVENTURA QUE VOCÊ FALOU!
É PRA JÁ! ESTÁ VENDO AQUELA ILHA?
ILHA? SÓ ESTOU VENDO UMA ALMOFADA!
"ENTÃO! OS PIRATAS DO TEMÍVEL CAPITÃO BARBA COR DE ABÓBORA FORAM ENTERRAR UM TESOURO NA ILHA DE AL MO FADAH!"
LÁ ESTÁ A ILHA, CAPITÃO!
SÓ QUE ELES NÃO IMAGINAVAM QUE AQUELA ILHA FOSSE TÃO PERIGOSA!
NÃO? E O QUE FOI QUE ELES ENCONTRARAM LÁ?
UM DINOSSAURO! GRAURRR!!

"E TIVERAM QUE SAIR DE LÁ CORRENDO, OU MELHOR, NADANDO..."
MANHÊÊÊÊÊÊ!!
MÃE DO CAPITÃO!!
GRAUUURRRRR!!
HÁ, HÁ! GOSTEI! TAMBÉM QUERO TIRAR UMA AVENTURA DA CAIXINHA!
FICA À VONTADE! FAZ DE CONTA QUE A CAIXINHA É SUA! HÁ, HÁ, HÁ!
VOU FAZER UMA COISA MUITO ASSUSTADORA!
JÁ TÔ COM MEDO! HÊ, HÊ, HÊ!
AMASSA
AMASSA
PRONTO! PODE COLOCAR MINHA CRIAÇÃO NA AVENTURA!
DEIXA COMIGO!
"RECUPERADOS DO SUSTO, OS PIRATAS NÃO IMAGINAVAM QUE IRIAM SE DEPARAR COM UMA..."
SALSICHA GIGANTE À VISTAAA!


QUE SALSICHA O QUÊ? EU FIZ UMA SERPENTE-MARINHA!
AH, SIM! É CLARO! É UMA ESPÉCIE RARA DE SERPENTE-MARINHA QUE SE TRANSFORMA EM SALSICHA GIGANTE!
POR ISSO ME CONFUNDI! HÊ, HÊ!
VOCÊ ESTÁ ZOANDO DE MIM! NÃO EXISTE ESSE TIPO DE SERPENTE-MARINHA!
NASCIDAS AQUI NA TERRA, NÃO...
MAS A SUA SERPENTE SALSICHA VEIO DO PLANETA SANDUBA E SUA NAVE CAIU AQUI NA TERRA!
AMASSA
AMASSA
ÊÊÊ! ADORO AVENTURAS ESPACIAIS!
SEUS PRIMOS LINGUIÇAS E SALAMES SERPENTES CONSTRUÍRAM UM DISCO VOADOR EM FORMATO DE PÃO DE CACHORRO-QUENTE, É CLARO...
VUCH!
"...E PARTIRAM EM DIREÇÃO À TERRA PARA RESGATAR A SUA PARENTE..."
VAMOS LEVAR A PRIMA SALSICHARLENE DE VOLTA PARA O PLANETA SANDUBA!

E ELES CONSEGUIRAM LEVAR A PRIMA DE VOLTA?
SIM! E ASSIM QUE CHEGARAM LÁ FIZERAM A MAIOR FESTA!
E O NAVIO PIRATA E O DINOSSAURO?
VOCÊ SE ESQUECEU DELES!
ENGANO SEU, PEQUENO GAFANHOTO!
"ANTES DE PARTIREM PARA O PLANETA SANDUBA, OS SANDUBIANOS CONVIDARAM O PIRATA E O DINOSSAURO PARA A FESTA..."
ESPERAMOS VOCÊS LÁ!
VOU NA BARBEARIA TINGIR A MINHA BARBA E DEPOIS VOU PARA LÁ!
GRAURRR! GRRR! GROARRR!!
ME DIZ COMO UM NAVIO PIRATA E UM DINOSSAURO FORAM PARA OUTRO PLANETA!
SIMPLES!
AMASSA
AMASSA

ELES FORAM GRAÇAS AOS JATOS QUE O CAPITÃO INSTALOU NA CARAVELA E À CARRETINHA PRÓPRIA PARA TRANSPORTAR DINOS!
E PARTIRAM PARA O PLANETA SADUMBA!
MAS A FESTA ERA NO PLANETA SANDUBA!
SÉRIO?
SÉRIO!
ENTÃO DEU RUIM! CABRAL ENTENDEU PLANETA SADUMBA E ACABOU PERDIDO NO ESPAÇO!
E ISSO DÁ UMA OUTRA AVENTURA!
AÍ, DUDU! MANDOU BEM DEMAIS NESTE FINAL!
NOSSA, COMO PODE CABER TANTA AVENTURA NUMA CAIXINHA TÃO PEQUENA?
NÃO É AÍ!
É AQUI! E AINDA CABE MUITO MAIS!
NO MEU CABELO?
NÃO! *HÁ, HÁ!* NA SUA CABEÇA! NA SUA IMAGINAÇÃO!
AHHH!!


E, QUANDO VOCÊ QUISER OUTRAS AVENTURAS...
É SÓ PEDIR PRA MAMÃE COMPRAR MAIS MASSINHAS!
MELHOR DO QUE ISSO!
?
É SÓ PEGAR AS MASSINHAS QUE FORAM USADAS, SEPARAR AS CORES...
...AMASSAR ASSIM PRA FAZER NOVAS BARRINHAS...
!
...E TCHARAM! A CAIXA ESTÁ PRONTA PARA NOVAS AVENTURAS!
V-VOCÊ DESTRUIU O DINO, O NAVIO... A MINHA SERPENTE-MARINHA...
BUÁÁÁÁÁÁ!!
MAS... MAS...
E...
JÁ QUE ESTÁ FAZENDO TUDO DE NOVO, AGORA FAZ UM DINOSSAURO DAQUELES PESCOÇUDOS!
AH, E O PITECO E A THUGA TAMBÉM!
AMASSA
AMASSA
TER O DUDU COMO VIZINHO É QUE É UMA AVENTURA! HÊ, HÊ, HÊ!
FIM

ROTEIRO: REBECA PRADO / DESENHO: SIDNEI L. SALUSTRE / ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA / LETRAS: CARLOS KINA

CASCÃO©

Nº 66 - Outubro de 2020

PANINI COMICS

PANINI GROUP
Diretor de Publicação e Licenciamento: Marco M. Lupoi
Diretor de Publicações América Latina: Ivam Faria
Gerente de Publicações América Latina: Leonardo Raveggi

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Fábio Trigo Martins
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Editores: Tatiana Josefovich e Tiago P. Zanetic
Designer: Marcos R. Sacchi
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora de Marketing:** Virgínia Lima **Analista de Marketing:** Karina Yoshimi Cezar **Coordenadora de Negócios Digitais:** Juliana Avila **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação:** Ketchum - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias.
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora.**
Distribuída em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Cascão é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2020 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: outubro de 2020.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Daniel Mallzhen, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavancante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro.
Ilustrações de Capa: Desenho: Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Marcos Paulo. **Colorização:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza.
Letras: Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Revisão de textos:** Daniela Gomes Furlan, Ivana Mello, Leonardo Cedran.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação:** Diretor: José Márcio Nicolosi **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Digital e Audiovisual:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes Furlan, Janaina Prado, Leonardo Cedran, Paulo Amarante, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa: www.turmadamonica.com.br - msp@turmadamonica.com.br
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2020 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

www.assinemonica.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br
Fax: (11) 3845-0399

FSC®
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263303066